

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
TEATRUL ANTON PANN

Nr **33** din 07.02.2006

INFORMARE
privind stadiul realizării
Programelor, proiectelor și acțiunilor culturale minimale
pe trimestrul IV anul 2005

În trimestrul IV, Teatrul Anton Pann a desfășurat activitatea obișnuită pentru o instituție profesionistă de spectacole: prezentarea spectacolelor din repertoriu la sediul provizoriu și în turnee, precum și pregătirea a doua spectacole noi, conform Programelor, proiectelor și acțiunilor culturale minimale aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Nr. 52/28 martie 2005.

Toate spectacolele din repertoriul teatrului au fost prevăzute în programele și proiectele minimale proprii pe anul 2005, pentru a fi prezentate publicului după preferințe.

În perioada ian – decemb. 2005 au fost prezentate 94 spectacole – 46 la sediu și 48 în deplasare – pentru care s-au vândut 8.237 bilete în valoare de 11.524 lei (RON)

În trimestrul IV al anului 2005, situația spectacolelor din repertoriu prezentate, precum și a încasărilor realizate, se prezintă astfel:

Nr. crt.	Denumire spectacol	Nr. spectacole			Suma încasată mil RON		
		TOTAL	Sediu	Deplasări	TOTAL	Sediu	Deplasări
1	Punguța cu doi bani	3	1	2	0,42	0,08	0,34
2	Hotul de margaritar	1	-	1	0,15	-	0,15
3	Trei surori	2	2	-	0,26	0,26	-
4	Degetel	1	-	1	0,14	-	0,14
5	Conul Leonida	2	1	1	0,67	0,05	0,62
6	Vacanta în Guadelupa	1	1	-	0,30	0,30	-
7	Cibotelele ogarului	15	5	10	2,01	0,84	1,17
8	Nebuni de familie	1	1	-	0,23	0,23	-
	Total realizat Tr IV	26	11	15	4,18	1,76	2,42
	Planificat Tr IV				1,69		
	Planificat la 12 luni				13,00		
	Realizat la 12 luni				11,52		

Gradul de realizare a planului de venituri pe trim IV

- mil RON -

Nr. crt.	Articol	Prevăzut trim IV	Realizat trim IV	% realizare	Prevăzut la 12 luni	Realizat la 12 luni	% realizare
0	1	2	3	4	5	6	7
1	Venituri proprii, din care:	1,69	4,50	-	15,00	15.75	105
	Vânzări bilete	1,69	4,18	-	13,00	11.52	-
	Alte venituri	-	0,32	-	2,00	4,23	-
2	Subvenții	152,00	188,90	-	650,00	646,90	99.52
	TOTAL VENITURI	153,69	193,40	-	665,00	662.65	

Având în vedere că spectacolele din repertoriu sunt solicitate și prezentate în mare măsură în localități din afara județului, unde spectatorii, în special tinerii, nu dispun de resurse financiare, prețul scăzut al biletelor de spectacol a dus la nerealizarea veniturilor din vânzarea acestora.

În plus față de programele proiectele minimale proprii, teatrul a desfășurat activități conexe, prin prezentarea spectacolelor din repertoriu în parteneriat și colaborări și prin participarea la diferite acțiuni sau manifestări culturale sau caritabile, astfel:

- 26 noiembrie 2005 - participare la proiectul cultural "UCENICII THALIEI" (în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea).
- 3 decembrie 2005 - participare la proiectul cultural "Mărgăritare" (în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea).2-
- 6 - 10 decembrie 2005, parteneri în organizarea primei ediții vâlcene a "FESTIVALUL ȘANSELOR TALE". Săptămâna Educației Permanente. miercuri 7 decembrie 2005, ora 11,00, la sala de spectacole s-a prezentat spectacolul "**PUNGUȚA CU DOI BANI**".

Teatrul a obținut și alte venituri prin prezentarea unor spectacole în parteneriat sau colaborare la realizarea unor acțiuni culturale, asigurând în regim de chirie echipamentul tehnic de lumini și sunet, precum și participarea la festivaluri în țară:

- 10-16 octombrie 2005 - "**FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU PENTRU COPII 100,1000,UN MILION DE POVEȘTI**", la Teatrul "ION CREANGĂ", BUCUREȘTI, unde am prezentat spectacolul "**PROSTIA OMENEASCĂ**", de Bogdan Ulmu după Ion Creangă, regia Alexandru Boureanu.
- 06-10 noiembrie 2005 - "**FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU DE ANIMAȚIE "GULLIVER"**", ediția a XIII-a, unde am prezentat spectacolul "**CIUBOȚELELE OGARULUI**" (un spectacol de marionete), dramatizare de Alin Antemir, după Călin Gruia, regia Alin Antemir.
- 14 - 18 noiembrie 2005 "**FESTIVALUL TEATRULUI DE STUDIO PITEȘTI**", ediția a IX-a, unde s-a prezentat spectacolul "**TREI SURORI**", de A.P.Cehov, regia Adrian Roman.

Conform programelor, proiectelor și acțiunilor culturale minimale aprobate, în luna octombrie au avut loc două premiere:

- 1 octombrie 2005, premiera spectacolului "**TREI SURORI**", de A.P.CEHOV, regia, scenografia și ilustrația muzicală - Adrian Roman.
- 7 octombrie 2005, premiera spectacolului pentru copii "**CIUBOȚELELE OGARULUI**", (un spectacol de marionete), dramatizare de Alin Antemir, după Călin Gruia, regia Alin Antemir.

Teatrul Anton Pann a demonstrat și încă mai poate demonstra că este capabil de performanță artistică, reușind să mențină un standard ridicat și profesionist al spectacolelor realizate și prezentate, în ciuda condițiilor nefavorabile de funcționare care îi creează un handicap unic printre teatrele de stat din țară.

DIRECTOR,

Adrian Roman

